

SYLABUS PRZEDMIOTU NA STUDIACH WYŻSZYCH

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis
1.	Nazwa przedmiotu	Nauki przyrodnicze a rozwój cywilizacji
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Wydział Fizyki i Astronomii Instytut Fizyki Doświadczalnej
3.	Kod przedmiotu	05.9,13.0-4-NPRC/5
4.	Język wykładowy	Polski
5.	Grupa treści kształcenia, w ramach, której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kształcenia do wyboru
6.	Typ przedmiotu	<u>Obowiązkowy</u> do ukończenia całego toku studiów licencjackich na kierunku fizyka dla specjalności: nauczanie fizyki i matematyki . <u>Do wyboru, jako przedmiot humanistyczny,</u> dla specjalności: fizyka doświadczalna, fizyka teoretyczna, fizyka komputerowa, modelowanie układów biologicznych, technologie informatyczne na kierunku fizyka, oraz na wszystkich specjalnościach na kierunku fizyka techniczna .
7.	Rok studiów, semestr	III rok (semestr 5)
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Leszek Ryk, doc. dr
9.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nią osoba prowadząca dany przedmiot	
10.	Metody dydaktyczne	Wykład 2 godziny tygodniowo przez 15 tygodni Seminarium 2 godziny tygodniowo przez 15 tygodni.
11.	Wymagania wstępne	-
12.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	Wykład – 30 godz. Seminarium - 30 godz.
13.	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
14.	Założenia i cele przedmiotu	Wzbogacenie warsztatu refleksyjnego nauczyciela poprzez (samo)doświadczenie. Kształtowanie postawy innowacyjnej. Postrzeganie edukacji w kontekście zmian cywilizacyjnych. Rozumienie szans i zagrożeń wynikających z rozwoju nauk przyrodniczych dla współczesnej cywilizacji.
15.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie seminarium- przygotowanie i przeprowadzenie prezentacji bezpośredniej
16.	Treści merytoryczne przedmiotu	Prezentowane zagadnienia koncentrują się wokół szans i zagrożeń cywilizacyjnych (tu np. problematyka uzależnień, w tym od multimediów), kształtowania naukowego obrazu, relacji między nauką a kulturą. Szczegółowy program prezentacji powstaje we współpracy ze studentami.
17.	Wykaz literatury podstawowej	Trzecia kultura \red.\ J.Brockman wyd.CIS Warszawa 1996 J.D.Barrow Kres możliwości? Granice poznania i poznanie granic. Prószyński i S-ka Warszawa 2005 M.Planck Jedność fizycznego obrazu świata. KiW 1970